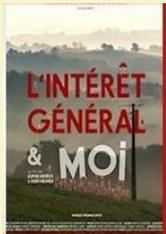
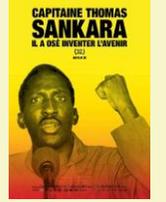




Mardi 29 mars 2016 à 20 h 15		Vendredi 1er avril à 18h & 20h 15	
  	<p>18h30 Ouverture du Festival au Cercle des Citoyens</p> <p>20h 15 « L'intérêt général et moi » de S. Metrich et J. Milanese</p> <p style="text-align: center;"><u>Présentation et débat avec le réalisateur</u></p> <p>Le film est une réflexion sur l'intérêt général à partir de trois projets d'infrastructure de transport : l'autoroute Langon Pau (A65), la Ligne à Grande Vitesse (LGV) Sud Ouest et l'aéroport Notre Dame des Landes à Nantes. Il montre la légitimité des citoyens à intervenir sur le devenir du Sud Ouest et réfléchir ensemble.</p>	  	<p>18 h « L'intérêt général et moi » de Sophie Metrich et Julien Milanese</p> <p>20 h 15 MERCI PATRON ! Fiction de F. Ruffin (1h30) Pour Jocelyne et Serge, rien ne va plus : leur usine fabriquait des costumes Kenzo (Groupe LVMH), mais elle a délocalisé en Pologne. Voilà le couple en chômage, criblé de dettes... François Ruffin, fondateur du journal fakir, frappe à leur porte. Il est confiant : il va les sauver ! Il ira porter le cas Klur à l'assemblée générale de LVMH.</p> <p style="text-align: center;"><u>Présentation et débat avec le journaliste de Fakir</u></p>
	Mercredi 30 mars à 18h & 20 h 15		Samedi 2 avril à 18h & 20h15
	<p>18 h La loi du marché de S.Brize Drame fiction (1h 33) avec Vincent Lindon À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?</p> <p>20h 15 « Je lutte donc je suis » Grèce, Yanis Youlountas Documentaire de 1h20 De Grèce et d'Espagne, un vent du sud sur l'Europe, contre la résignation. Dans les villes et les campagnes, dans les îles et les montagnes, au cœur des luttes et des alternatives en actes, des femmes, des hommes, mais aussi des enfants refusent de baisser les bras. Leur devise ?</p>		<p>18h Merci patron Fiction de F. Ruffin (1h30)</p> <p>20h15 La sociale de Gilles Perret docu 2016 (1h24) Il y a 70 ans, les ordonnances promulguant les champs d'application de la sécurité sociale étaient adoptées. Un vieux rêve séculaire émanant des peuples à vouloir vivre sans l'angoisse du lendemain voyait enfin le jour. Le principal bâtisseur de cet édifice des plus humanistes qui soit se nommait Ambroise Croizat. Il est temps de raconter cette belle histoire de « la sécu ».</p> <p style="text-align: center;">Au « Cercle des citoyens » à 21h 30 Remise du « Grain de sable » Par le Jury de lycéens</p>
Jeudi 31 mars à 18h & 20h 15		Dans la journée diverses projections	
 	<p>18h Capitaine Thomas Sankara (Suisse Cupelien) Docu 1h30 Capitaine Thomas Sankara dévoile le destin unique du président du Burkina Faso, de son élection en 1983 à son assassinat en 1987. Révolutionnaire, féministe et écologiste, Thomas Sankara a transformé l'un des pays les plus pauvres du monde en défendant la voix des exclus jusqu'à la tribune de l'ONU pour réclamer l'annulation de la dette africaine.</p> <p>20h 15 Les Yes Men se révoltent. de Laura Nix Docu 1h32 Voulez-vous être inspiré par vos propres idées ? Voulez-vous vous déterminer loin des politiques ? Voulez-vous trouver une entrée à l'action en vous joignant au mouvement " Action Switchboard" avec les Yes Men ? Ce documentaire divertissant mêle l'agitprop, l'expression libre, et quelques rappels de la folie militante des yes Men.</p>	 	<p style="text-align: center;">Au Royal samedi à 15h CITIZEN FOUR</p> <p>15h Citizen four de Laura Poitras (2015) Docu (1h54) En 2013, Edward Snowden déclenche l'un des plus grands séismes politiques aux Etats-Unis en révélant des documents secret-défense de la NSA. Sous le nom le code « CITIZENFOUR », il travaille avec la documentariste américaine Laura Poitras à Hong Kong et réalise en temps réel CITIZENFOUR, un document historique unique et un portrait intime d'Edward Snowden.</p> <p style="text-align: center;">Aux Toiles du MOUN jeudi à 14h « le casse du siècle »</p> <p>14h The big short Adam Mc Kay Dram. Comédie (2h15) Wall Street. 2008. Profitant de l'aveuglement généralisé des grosses banques, des medias et du gouvernement, quatre outsiders anticipent l'explosion de la bulle financière et mettent au point... le casse du siècle ! Des personnages hors du commun qui vont parier contre les banques ... et tenter de rafler la mise !</p>